



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

COUNTRY BOY LOVIN'

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) (juin 2020)

Traduction : Saône Country

Line dance : 32 temps, 4 murs, débutant

🎵 : Country Boy Lovin' par Dillon Carmichael

Intro : 16 temps

V STEP, 2x HEEL SPLITS (BUTTERMILKS)

1-2-3-4 PD dans la diagonale avant D (OUT), PG dans la diagonale avant G (OUT), PD derrière (IN), PG à côté PD (IN)

5-6 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

7-8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

Options pour les débutants ++ :

5-6-7-8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, écarter les 2 pointes des pieds vers l'extérieur, ramener les 2 pointes des pieds au centre, ramener les 2 talons au centre

V STEP, 2x HEEL SPLITS (BUTTERMILKS)

1-2-3-4 PD dans la diagonale avant D (OUT), PG dans la diagonale avant G (OUT), PD derrière (IN), PG à côté PD (IN)

5-6 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

7-8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, ramener les deux talons au centre

Options pour les débutants ++ :

5-6-7-8 Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, écarter les 2 pointes des pieds vers l'extérieur, ramener les 2 pointes des pieds au centre, ramener les 2 talons au centre

VINE, SCUFF ACROSS, 2x FORWARD ROCK RECOVERS

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, scuff PG devant PD

5-6 Rock PG croise devant PD, revenir en appui sur PD derrière

7-8 Rock PG croise devant PD, revenir en appui sur PD derrière

VINE ¼, TOUCH TOGETHER, RIGHT 45, LEFT 45

1-2-3-4 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et PG devant(9:00), PD touche à côté PG

5-6 Talon PD touche dans la diagonale avant D, ramener PD à côté PG

7-8 Talon PG touche dans la diagonale avant G, ramener PG à côté PD

Final : démarrer le mur 12 face à 3 :00, faire les 4ers comptes et ajouter 3 temps pour finir la danse sur le mur de 12 h :

1-2-3 PD devant, ¼ tour à G et reprendre appui sur PG, stomp PD devant

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊